

Евгений С.

Вариант



Евгений С. Вариант

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70554367

SelfPub; 2024

Аннотация

Мистический случай который произошёл (а может и нет) с одним, не слишком удачливым бизнесменом. В стиле фэнтези.

Евгений С.

Вариант

Сазонов ещё раз бросил взгляд на цифры и графики котировок что водопадом сбегали вниз и вздохнув, поднёс пистолет к виску. Дела с бизнесом судя по всему у него обстояли не очень. Без толку, ничего не помогает, кредиторы караулят повсюду и... гори всё синим пламенем. Сазонов зажмурился и собирался уже спускать курок.

– Очень остроумное решение, ничего не скажешь. – раздался насмешливый голос прямо где то рядом. Сазонов ошарашенно открыл глаза – никого, пустой кабинет.

– Всё, галлюцинации на почве стресса начались. Пора кончать уже. Всё. – он опять поднёс пистолет к виску. И снова тот же голос. С того же места примерно:

– Умник, стресс у тебя, да? Ты стрессов не видел в жизни раз из-за каких то мелких неурядиц в бизнесе собрался стреляться.

Сазонов ошалело осматривал абсолютно пустой кабинет, стол, мебель, ковёр перед столом. Но голос как ни в чём не бывало продолжал литься всё так же.

– Дурак. Достался же мне подопечный, честное слово. Сколько раз я хотел уволиться из твоих ангелов – Хранителей, если б ты знал и каждый раз меня останавливало знаешь что?

– Что? – флегматично, в полной прострации поинтересовался Сазонов.

– А то что нельзя нам увольняться. Запрещено. Мы должны курировать вас, охранять, людей вверенных нам, до самой вашей смерти. Даже таких болванов как ты!

Сазонов замигал. Потом решил обидеться.

– Чего это я болван? – И подумал: «Боже мой! С пустым местом разговариваю, дожил!»

– Болван, конечно, а кто же ещё. Не хочешь с пустым местом общаться – изволь – И тут прямо перед столом стал плавно проявляться довольно высокий, молодой мужчина лет 30-35. Одетый в белые брюки и светло-серую водолазку.

– Так лучше – мужчина иронично усмехнулся. Потом опустился в мягкое кресло с другого края большого стола.

– Ты... вы кто? – подрагивающим полушёпотом спросил Сазонов.

– Ангел. Твой ангел-Хранитель. И по твоему мне приятно наблюдать подобную «картину-маслом»? – и презрительно добавил – Стреляется он... бизнесмен.

– А что делать то? Я банкрот!

– «Банкрот» – кривляясь передразнил его ангел. Да, не те люди пошли теперь, не те – он с несколько недовольным видом оглядел рабочий кабинет Андрея (так его звали) и после устало посмотрел в окно и на дерево за ним и на прыгающих по веткам птиц. – Устал я с вами...

– С кем, с нами?

– С людьми. Особенно с нынешними. Вот прежде были люди «не то что нынешнее племя» – процитировал ангел и криво усмехнувшись посмотрел в глаза Андрею. – Слабаки! И ты слабак.

– Да... – грустно согласился Андрей. – И я.

Помолчали. Ангел скептически осмотрел скукоженную фигуру своего подопечного, и поднявшись с кресла, несколько раз прошёлся по кабинету. Андрей смотрел на него и думал: «Ангел! С ума сойти. Вот, ходит по его кабинету. Что то выговаривает ему. Фантастика!» – Но удивляться по-настоящему уже не получалось. Он уже и привык к этому событию и вообще... жизненные проблемы подпирали. Что ж ему делать? Получается не застреливаться что ли, раз такое дело? А что тогда делать? Как спасти ситуацию? Долги. Кредиторы «из под земли найдут» и заставят платить по счетам а иначе – прикопают где нибудь в парке и всех делов. Там бандиты, они особо в приёмах не разборчивы и с изящными манерами у них не очень. Где же выход?

И всё время пока Андрей мучительно размышлял, ангел (опять развалившийся в кресле напротив) насмешливо кривил рот и изучающе осматривал худощавую фигуру Андрея, его небритую физиономию и помятый костюм. Да, зрелище такое себе.

– Не придумал ничего. – не спрашивая а скорее утверждая сказал ангел.

– А что тут можно придумать? Чудес не бывает. Бизнес

уже не спасти.

– То есть, я тут, а ты всё таки говоришь – чудес не бывает. – ангел смотрел на Андрея удивленно.

– Ну да, ты... вы тут, но разве вы умеете, то есть я хотел сказать... – Андрей смутившись замолк.

Ангел хихикнул и не поворачиваясь к стоявшему за спиной кулеру протянул руку и положил её на стол ребром чуть согнув в ладони. Тут же Андрей увидел как один из стаканов отделился от стопки остальных, подлетел к крану кулера и в него потекла струйка воду. Когда он был почти полон, стакан по воздуху подлетел к лежащей на столе руке ангела вплотную. Ангел обхватил рукой стакан и поднеся ко рту сделал несколько глотков.

– Гм. Вкусная вода тут у тебя, холодненькая.

– Так я это... – ошалело немного пробормотал Андрей.

– Да, кой чего могу как видишь. Ну с бизнесом сложнее будет. Честно говоря ты прав, его не наладишь. Всё. И от кредиторов не избавишься, тут я с тобой согласен. Видишь какая штука то Андрей... – ангел привстал и сунул руку в карман брюк, вытащил оттуда небольшой блокнот или книжечку.

– Вот смотри. Это твоя биография. От рождения до самой смерти.

Андрей с любопытством смотрел на книжку. Ему было одновременно и интересно и страшно узнать её содержимое.

– Самое интересное это то что ничего в ней нельзя испра-

вить просто так, росчерком пера. Все поступки надо делать самому а содержимое... текст этой книжки, может после этого изменится сам собой. Или не изменится, если то что ты сделаешь – пустое и незначительное.

Сазонов соображал. Неужели нет выхода?

– Ничего, ничего нельзя исправить просто ручкой, карандашом?

– Ничего принципиально важного. Ну так, детали если только, дату рождения там, ещё что то такое...

– Чтоооо?! Дату рождения можно? Она неважное по-вашему? – ошарашенно спросил Андрей.

– Ну да. – кивнул ангел. – Для тебя это принципиально ничего не изменит. Не поможет. Ну я могу сделать чтонибудь другое для тебя. Что бы, облегчить, упростить так сказать твоё положение.

Андрей хихикнул.

– Не надо. Исправьте дату моего рождения на сто лет назад и дело с концом. Мне просто всё уже надоело...

– Зачем? – несколько удивленно спросил ангел.

– Тогда я уже буду мёртв, понятно? Нет проблем и концы в воду, как говорится. Вечный покой.

– «Вечный покой», гм. А вдруг в ад попадёшь? Как тебе такое? И ты предлагаешь это сделать мне? Твоему ангелу-Хранителю?

Сазонов угрюмо молчал.

Ангел встал с кресла и несколько раз прошёлся по каби-

нету.

– Хорошо – неожиданно согласился он. – На сто так на сто. Исправлю.

– Ты согласен? – удивился Андрей.

– Ну да, почему бы нет. Ну это, повторяю, не решает твоих проблем. Всё, пока!

И ангел взяв прямо из воздуха карандаш, а может это была ручка или перо, там же где и стоял, даже не присаживаясь за стол, что то чиркнул в книжечке.

В ушах Сазонова раздался противный свист как от сильного ветра, в глазах потемнело. – «Всё, я умираю». – успел подумать он и потерял сознание.

Когда он снова пришёл в себя ангела уже не было. По крайней мере визуально. Сазонов огляделся по сторонам – он сидел в кресле, в кабинете, живой, кажется здоровый. Ничего не изменилось? Да, вроде... А как же книжечка, эта его биография? Ангел там исправил дату его рождения с 1981 на 1881 или как?

– Ничего не понимаю. – сказал Андрей вслух и ещё раз внимательно оглядевшись сообразил что кабинет то кажется уже не тот. Что то такое было вокруг... в ретро стиле. Старый фасон мебели, абажур какой то огромный в углу. Хм, пишущая машинка на столе дореволюционной модели... До Андрея стало доходить. Он – на сто лет в прошлом. Вот оно как! Рядом, на столе лежало несколько газет, свежих на вид. Тэк -с, почитаем...

Сазонов пробежал глазами заголовки на первой странице, второй, третьей... И только на последней ему бросился в глаза заголовок: «Ожидаемое банкротство». Ага, да. Так он и знал. Это про него конечно. Крах его фирмы, очередь из кредиторов... Ну вот. Так, так... Ну конечно, вот что ангел имел ввиду. Ничего толком не изменилось, всё то же. Только фирма немного другая, работает несколько по другим технологиям а итог всё тот же – банкрот. Я банкрот! Всё, конец. Опять нет выхода...

Сазонов плюнул прям в эту газетную статью, швырнул газету на пол и поднявшись из-за стола огляделся, взъерошил волосы и выглянул в окно. Да, старомодно одетая публика, конки, повозки... Да, похоже 1881 год на дворе, действительно. Ну видно ничего не поделаешь – Сазонов выдвинул ящик стола бормоча – «Как же у меня может быть не припрятан и тут пистолетик. Должен быть... А, вот он!» – он извлёк оттуда старомодный револьвер, проверил барабан – он был полон и приставил пистолет к виску. Опять. Андрей зажмурился и подумал: «Теперь то мне ангел похоже уже не помешает». И уже собрался опять нажать на курок как вдруг... Да, да. Опять тот же голос. С оттенком насмешки:

– Похоже опять помешает.

Андрей приоткрыл один глаз. Перед ним опять стоял тот же ангел. Его ангел-Хранитель.

– Ну что опять? Что ты от меня теперь хочешь? – с надрывом спросил Сазонов.

– Хочу предложить вариант поинтересней. – ответил ангел.

– Что за вариант? Разве ещё остались варианты?

– Да. Например такой – я решаю все твои проблемы по бизнесу как то – восстановление уставного капитала фирмы в полном объёме, уплата дивидендов акционерам, и разумеется уплата всех долгов.

– Где... Откуда... кхех – у Андрея напрочь перехватило горло.

– В смысле откуда я возьму столько денег? Не твоя забота, «бизнесмен» – опять таки насмешливо проговорил ангел. Вероятно насмешливость был его фирменный стиль. Ну вот такой ангел был, что поделаешь.

– Но я не понимаю, ты... вы же говорили что выхода нет, нельзя исправить ничего пером, только поступками и т. д. и т. п. – ошеломлённо произнёс Андрей.

– Совершенно верно. В точку прям. – ангел удобно развалился на этот раз в старинном, плетёном кресле (а какое ещё могло быть в 19 веке?) и поигрывая цепочкой старинных же, карманных часов (и где он их только раздобыл за такое небольшое время?) произнёс:

– Да. Всё правильно. Ручкой, пером не исправить. Но делами можно. И ты, друг мой, кое что исправил.

– Я? Когда?

– Ну как же. У тебя были варианты. Ты не пожелал обанкротить прямых конкурентов, (это теоретически бы помогло

наладить твой бизнес), не пожелал исправить кое что в документах, «нахимичить» с отчётностью и даже не попросил меня спрятать тебя от кредиторов, акционеров под другим именем, с другими документами... Да, я ангел, я бы на криминал откровенный всё равно бы не пошёл, но ведь я в курсе что у тебя никаких таких мыслей даже не возникло. И я это оценил. И даже (скажу по секрету) не только я. – тут ангел посмотрел куда то вверх, в потолок.

Андрей машинально тоже посмотрел туда же. Но кроме потолка и плафона лампы ничего там не увидел.

– Да, вот так значит. Так как, тут остаёшься скучать или домой, назад, в своё время?

– А тут скучно?

– Ну как сказать... Для жителя 21 века может быть... с непривычки.

– Ладно. Поехали домой тогда – хмыкнул Сазонов.

– Поехали – кивнул ангел.

И они оба испарились в воздухе. Как и офис вместе с лампой, абажуром и старинным плетёным креслом разумеется. Этот вариант реальности прекратил своё существование.

А они с ангелом... А они с ангелом опять появились в том самом времени где впервые увиделись, только фирма Андрея Сазонова уже была вполне себе «на ходу», вполне здорова, так сказать.

До конца своих дней Сазонов всё вспоминал эту историю и не мог понять – что это было? Такой сон? Бывают же такие

длинные, сложные, красочные сны или может что то другое?
С ангелом он больше не встречался ни разу, поэтому кто знает, что это было...

08. 04. 2024 г.